Prepara MMAC taller para públicos específicos [1]



[2]

• La actividad va dirigida a personas con Síndrome de Down mayores de edad

El Museo Morelense de Arte Contemporáneo (MMAC), espacio adscrito a la Secretaría de Turismo y Cultura (STyC),iniciará en los próximos días el taller “Metáforas de Papel”, dirigido a personas con Síndrome de Down que hayan cumplido con la mayoría de edad, idealmente aquellas con un buen desarrollo de su motricidad fina dentro del espectro plausible.

El objetivo de esta actividad, impartido por Mateo Reyes, es que las y los asistentes experimenten con los fundamentos de distintas etapas del collage aludiendo a pigmentos y la teoría del color; además de ejercitar la asociación a partir de campos semánticos tan complejos como al asistente le sea posible, mostrándose capaz de dar ejemplos y desarrollar narrativas a partir de su aprendizaje.

A diferencia de lo ofertado por el MMAC hacia el público infantil y juvenil, donde se entiende que durante estas etapas es importante que se desarrolle la capacidad de discernir entre el significado de un objeto y el objeto mismo, este taller hará hincapié en el resultado como un “pretexto” para mejorar todos los días y se adapta a la destreza manual de cada participante, optando por pintura y/o “paper cutting”.

Al tratarse de público específico, las tres sesiones están diseñadas para detonar su interés en el arte desde la curiosidad y el descubrimiento. Los asistentes se convertirán en artífices del funcionamiento de las piezas de arte moderno y contemporáneo; es decir, el espectador como motor y núcleo del acontecimiento o la experiencia estética, sin ahondar ni perderlos en la teoría e historia del arte.

Dicho curso se impartirá de manera gratuita los viernes 2, 9 y 16 de julio de 15:30 a 17:00 horas, el cupo será limitado a 15 participantes, por lo que las personas interesadas deberán realizar su registro previo al correo electrónico inscripciones@mmacjuansoriano.org [3]

Los materiales que se requieren para la actividad son: lápiz adhesivo, pegamento líquido (preferentemente frío), recortes, objetos ligeros, un soporte como caja de cartón, una tabla, tijeras y hojas de papel.



[4]



[5]

URL de origen: https://turismoycultura.morelos.gob.mx/node/999

Enlaces
[1] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/noticias/prepara-mmac-taller-para-publicos-especificos
[2] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/principal/tallercollage_1_1.jpg
[3] mailto:inscripciones@mmacjuansoriano.org
[4] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/tallercollage_1.jpg
[5] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/tallercollage3_1.jpg