

[INAUGURAN EN EL MMAC EXPOSICIÓN CON OBRAS DE NANCY VAN OVERVELDT](#) [1]



[2]

- La pintora holandesa formó parte del grupo artístico del Salón de la Plástica Mexicana

Autoridades del [Gobierno Estado de Morelos](#) [3], encabezadas por José Manuel Sanz Rivera, jefe de la Oficina de la Gubernatura, inauguraron en el [Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano](#) [4] (MMAC) la exposición que exhibe la obra de la pintora holandesa, Nancy Van Overveldt, quien inspirada en sus vivencias en [#México](#) [5] y en especial en el pueblo mágico de [#Tepoztlán](#) [6] desarrolló varias de sus famosas obras pictóricas.

Al acto acudieron la presidenta del Sistema [DIF Morelos](#) [7], Natália Rezende Moreira y autoridades de la Embajada de los Países Bajos, así como familiares de la pintora proveniente de [#Holanda](#) [8], quienes han conformado la Fundación que lleva su nombre y apoya a jóvenes talentos de ambos países a desarrollar su arte.

En este marco, Sanz Rivera, a nombre del gobernador [Cuauhtémoc Blanco Bravo](#) [9], dio la bienvenida a las personalidades asistentes, y reiteró el interés del Gobierno estatal de promover y proyectar a la entidad como un espacio en el que el arte y la cultura ocupan un lugar preponderante.

Sanz Rivera reiteró la disposición de las autoridades morelenses de seguir construyendo vínculos de cooperación nacional e internacional para seguir enriqueciendo la agenda cultural y artística en Morelos.

Alexander Van Deinse, Consejero Político de la [Embajada de los Países Bajos en México](#) [10], aseguró que el valor que en México y en especial en Morelos están dando a la artista holandesa ayuda a fortalecer lazos entre ambas naciones, y agradeció que se exhiban sus obras en un recinto tan importante como el [#MMAC](#) [11].

En su intervención, Julieta Goldzweig Cornejo, secretaria de Turismo y Cultura, destacó que esta exposición

enriquece profundamente el binomio turismo-cultura que impulsa el gobernador y que será un importante punto de encuentro para la comunidad cultural del estado. Además de referencia para turistas y visitantes que llegan a Morelos a descubrir la variada oferta e infraestructura cultural que ofrece la entidad.

Por su parte, Carolina Dubernard Smith, directora del museo, destacó el trabajo realizado por Tiahoga Ruge al frente de la curaduría y lograr que los coleccionistas aportaran sus obras para esta muestra de talla internacional que afianza los canales de cooperación cultural entre México y Holanda, proyectando al MMAC como anfitrión estratégico del arte contemporáneo.

En su mensaje, Tiahoga Ruge, curadora de la exposición e hija de la pintora reconoció el interés y apoyo del gobierno morelense para realizar esta exposición que ayudará a que más morelenses y personas de todo México y otros países que visitan el museo conozcan y disfruten la obra de Van Overveldt.

Narró que Nancy Van Overveldt decidió de pequeña que sería pintora y se dedicó a eso toda su vida, la cual compartía con recorridos en bicicleta por los bosques de los Países Bajos y sus largas temporadas de estancia en México.

La pintora llegó a México en 1952 tras realizar estudios del arte en Países Bajos y Francia. En ese mismo año entró en contacto con los grandes maestros mexicanos, llegando a ser asistente en el taller de Mathias Goeritz, y durante los 25 años que vivió en el país, formó parte del Salón de la Plástica Mexicana, conviviendo con otros reconocidos artistas de la época, hasta su regreso a Países Bajos en 1976.

En México cambió su estilo, influida por el paisaje rural y sus personajes, así como por la obra de Rufino Tamayo, Diego Rivera y José Clemente Orozco. De esta etapa destaca un estilo expresionista, cuando dejó de lado el realismo. Aquel primer cambio, a decir de Ruge, quedó impregnado en Los Coyotes, la primera pieza que pintó en México, totalmente inspirada por Orozco y por la presencia de estos animales en sus viajes a Tepoztlán.



[12]



[13]



[14]



[15]



[16]



[17]



[18]



[19]



[20]

Temas: [Arte y Cultura](#) [21]**Perfiles:** [Público en General](#) [22]**URL de origen:** <https://turismoycultura.morelos.gob.mx/node/1187>**Enlaces**

[1] <https://turismoycultura.morelos.gob.mx/noticias/inauguran-en-el-mmac-exposicion-con-obras-de-nancy-van-overveldt>

[2] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/principal/28.1_0.jpg

[3] [https://www.facebook.com/GobiernoEstadodeMorelos/?__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUvZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R](https://www.facebook.com/GobiernoEstadodeMorelos/?__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUvZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R)

[4] [https://www.facebook.com/MMACjs/?__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUvZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R](https://www.facebook.com/MMACjs/?__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUvZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R)

[5] [https://www.facebook.com/hashtag/m%C3%A9xico?__eep__=6&__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUvZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=*NK-R](https://www.facebook.com/hashtag/m%C3%A9xico?__eep__=6&__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUvZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=*NK-R)

- [6] [https://www.facebook.com/hashtag/tepoztl%C3%A1n?__eep__=6&__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=*NK-R](https://www.facebook.com/hashtag/tepoztl%C3%A1n?__eep__=6&__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=*NK-R)
- [7] [https://www.facebook.com/DIF.EstadodeMorelos/?__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R](https://www.facebook.com/DIF.EstadodeMorelos/?__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R)
- [8] [https://www.facebook.com/hashtag/holanda?__eep__=6&__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=*NK-R](https://www.facebook.com/hashtag/holanda?__eep__=6&__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=*NK-R)
- [9] [https://www.facebook.com/tiocuauh/?__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R](https://www.facebook.com/tiocuauh/?__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R)
- [10] [https://www.facebook.com/EmbajadaPaisesBajosMexico/?__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R](https://www.facebook.com/EmbajadaPaisesBajosMexico/?__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=kK-R)
- [11] [https://www.facebook.com/hashtag/mmac?__eep__=6&__cft__\[0\]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=*NK-R](https://www.facebook.com/hashtag/mmac?__eep__=6&__cft__[0]=AZUg9AFHbbIG2JgTxXrYpTMNuADfiZLLojzWvCIZE-UrA17IUUVZ7yaghqProUIU5U5hxKleQkBE25Ah9LGtKPo10h4XzTUS9py0zflPGKZYDZVz9LVuvxgcRshvsL3n-_avRkm2mggW21lwBSZcobVC-&__tn__=*NK-R)
- [12] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.1_0.jpg
- [13] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.2_0.jpg
- [14] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.3_0.jpg
- [15] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.4_0.jpg
- [16] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.5.jpg
- [17] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.6.jpg
- [18] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.7.jpg
- [19] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.8.jpg
- [20] https://turismoycultura.morelos.gob.mx/sites/turismoycultura.morelos.gob.mx/files/noticias/galeria_fotografica/28.9.jpg
- [21] <https://turismoycultura.morelos.gob.mx/temas/arte-y-cultura>
- [22] <https://turismoycultura.morelos.gob.mx/perfiles/publico-en-general>